



|  |   |
|--|---|
| <p><b>УТВЕРЖДАЮ</b></p> <p>Директор МАУ «ЗЦ «Аэлита»</p> <p> Т.В. Петрук</p> <p>_____ 2020 г.</p> | <p><b>СОГЛАСОВАНО</b></p> <p>начальник управления культуры<br/>администрации Города Томска</p> <p> Д.А. Шостак</p> <p>_____ 2020 г.</p> |
|--|---|



## ПОЛОЖЕНИЕ

### I ОТКРЫТОГО ГОРОДСКОГО ОНЛАЙН - КОНКУРСА ПЕСЕН О ТОМСКЕ «ВО СЛАВУ ТОМСКА»

I Открытый городской онлайн - конкурс песен о Томске «Во славу Томска» посвящен 75-летию Победы в Великой Отечественной войне и присвоению Городу Томску почётного звания «Город Трудовой доблести».

#### 1. Учредители и организаторы конкурса

- Управление культуры администрации Города Томска.
- Муниципальное автономное учреждение «Зрелищный Центр «Аэлита»

#### 2. Цели и задачи Конкурса

##### 2.1. Цели Конкурса:

- объединение творческих сил города для создания глубоких по содержанию и современных по средствам выразительности произведений, раскрывающих тему любви к родному городу;
- создание новых песен, прославляющих героическую историю города Томска, трудовой подвиг жителей города в период Великой Отечественной войны;
- поддержание и развитие интереса горожан к истории и традициям родного города;
- стимулирование творчества самодеятельных и профессиональных авторов (поэтов, музыкантов).

##### 2.2. Задачи Конкурса:

- воспитание чувства патриотизма, формирование уважительного отношения к родному городу и его истории;
- создание благоприятных условий для привлечения населения к участию в культурной жизни города;

- выявление новых дарований в области музыкально-поэтического и песенного творчества;
- развитие творческих контактов между композиторами, аранжировщиками и исполнителями, содействие их творческому росту;
- пополнение репертуара исполнителей и творческих коллективов.

### **3. Порядок и условия проведения Конкурса**

**3.1.** К участию в Конкурсе «Во славу Томска» приглашаются жители города Томска и Томской области без возрастного ограничения и профессиональной принадлежности (как профессиональные, так и непрофессиональные композиторы и поэты), предоставившие в определенные данным Положением сроки заявку в установленной форме и являющиеся авторами (поэт, композитор) музыкально-поэтического произведения, песни (далее – произведения) о городе Томске. Допускается как индивидуальное (один автор), так и коллективное (коллектив авторов) участие в Конкурсе.

**3.2.** Каждый участник может представить на Конкурс не более двух произведений в любом жанре, для любого состава исполнителей.

**3.3.** Сочинения, присланные на Конкурс, должны быть написаны не ранее 2020 года.

**3.4.** В Конкурсе не могут принимать участие:

- сотрудники Учредителя и Организатора Конкурса;
- члены Жюри и Оргкомитета Конкурса;
- лица, представившие на Конкурс заявки по окончании установленного срока.

### **4. Регламент конкурса**

Конкурс проводится в два этапа:

**I этап.** Отбор произведений для участия во втором этапе Конкурса производится членами Оргкомитета Конкурса по представленным материалам: нотам, аудиозаписям.

**Участники берут на себя ответственность за исполнение собственных произведений.**

**II этап.** Рассмотрение произведений, прошедших во второй этап членами жюри. Присвоение призовых мест.

### **5. Сроки проведения конкурса**

I Открытый городской онлайн - конкурс песен о Томске «Во славу Томска» проводится в сети ИНТЕРНЕТ.

**I этап – 01 сентября 2020 – 01 февраля 2021 г.;**

**II этап – 02 февраля 2021 – 01 марта 2021г.**

## 6. Порядок участия в Конкурсе

6.1. Для участия в Конкурсе необходимо в срок до **01 февраля 2021 г.** подать в Оргкомитет следующие документы:

1. Заявку (см. приложение № 2). Заявка предоставляется **в двух форматах:**
  - заполненная на компьютере и заверенная подписью (в сканированном виде);
  - заполненная в формате Word;
2. Текст песни (обязательно);
3. Нотный текст и аудиозапись (видеозапись) конкурсного произведения;
4. Согласие на обработку персональных данных (см. приложение № 3).

**Заявки принимаются на адрес электронной почты: pesni.tomsk@gmail.com**

6.2. Документы, нотный текст и аудиозапись конкурсного сочинения для участия в Конкурсе, можно подать по электронной почте: pesni.tomsk@gmail.com.

6.3. В случае отправки видеозаписи необходимо загрузить заархивированную папку с файлами исполняемых произведений с помощью сервисов файлообмена (<https://disk.yandex.ru/> , <https://hdd.tomsk.ru/>).

**Ссылка для скачивания видеозаписи отправляется вместе с заявкой на электронный адрес pesni.tomsk@gmail.com**

**Заявки, присланные с нарушением указанных сроков, рассматриваться не будут.**

## 7. Требования к материалам, представленным на Конкурс

7.1. Требования к литературному тексту:

- литературный текст песни должен состоять не менее чем из двух куплетов и припева;
- высокий поэтический уровень, соблюдение признаков поэтического произведения (ритм, рифма, размер, благозвучность), торжественность;
- отражение истории города, его индивидуальности, красоты исторических и памятных мест, природы, основных черт, присущих жителям города;
- идейно-патриотический характер, трудовой подвиг жителей города в годы Великой Отечественной войны, присвоение городу почётного звания «Город трудовой доблести».

7.2. Требования к музыкальному материалу:

- мелодическая выразительность;
- легкая запоминаемость;
- соответствие круга интонаций и сопровождения (ритм, фактура) характеру и образному содержанию текста;
- заявленная на Конкурс песня регламентируется по времени: не более 5 минут;

- для участия в Конкурсе принимаются произведения любых музыкальных стилей и жанров.

7.3. Представленные материалы не редактируются и не возвращаются.

7.4. Конкурсант не должен быть связан обязательствами в отношении себя и конкурсного произведения с третьими лицами (продюсерскими организациями, представителями, иными организациями и лицами). Конкурсное произведение не должно нарушать права и интересы третьих лиц, которые могут быть вовлеченными в его создание или реализацию без их согласия.

7.5. Не допускается к участию в Конкурсе:

- конкурсное произведение, содержащее нецензурную лексику;
- конкурсное произведение, публиковавшееся или исполнявшееся ранее;
- конкурсное произведение, на которое у Конкурсанта нет исключительных прав.

7.6. Материалы, представленные с нарушением требований, рассмотрены не будут.

## **8. Жюри конкурса**

- Состав жюри формируется из профессиональных музыкантов, композиторов, литературоведов, поэтов и писателей, представителей Оргкомитета и утверждается приказом Управления культуры администрации Города Томска;

- порядок обсуждения конкурсных выступлений устанавливаются Председателем жюри;
- выступление участников Конкурса оценивается членами жюри по 10-балльной системе;
- результаты работы жюри фиксируются в оценочных листах;
- решение членов жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.
- Право решения спорных вопросов при голосовании принадлежит Председателю жюри.

**Жюри имеет право:**

- присуждать не все дипломы;
- присуждать специальные дипломы;
- присуждать одно место нескольким участникам.

**Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.**

## **9. Права и обязанности Организатора Конкурса**

9.1. Организатор Конкурса имеет право:

- в любой момент изменить, исключить или дополнить любые условия Конкурса, а также вводить дополнительные условия по своему усмотрению без объяснения причин и согласования с Конкурсантами, при этом последние не вправе требовать какой-либо дополнительной компенсации от Организаторов;

- на свое усмотрение в одностороннем порядке прекратить, изменить или временно прекратить проведение Конкурса, если по какой-либо причине любой аспект настоящего Конкурса не может быть реализован так, как это запланировано;

- проводить интервью с Конкурсантами, вести фото- и видеосъемку в процессе церемонии награждения, публиковать рекламные и иные материалы Конкурса в СМИ и сети Интернет.

#### **9.2. Организатор обязан:**

- сформировать Оргкомитет Конкурса. В состав Оргкомитета входят представители учредителя и организатора Конкурса;

- использовать личную информацию, включая персональные данные Конкурсанта, номер мобильного телефона и/или адрес электронной почты, исключительно в связи с настоящим Конкурсом и не предоставлять третьим лицам для целей, не связанных с Конкурсом;

- в случае изменения условий, досрочного прекращения или приостановления проведения Конкурса опубликовать сообщение об этом на сайте [www.admin.tomsk.ru](http://www.admin.tomsk.ru);

- распространять информацию о порядке и ходе проведения Конкурса, организовывать сбор и проверку заявок, работу Жюри и Оргкомитета, церемонию награждения.

#### **9.3. Организатор Конкурса не несет ответственность за:**

- содержание конкурсного произведения и его соответствие требованиям законодательства, за возможные нарушения прав третьих лиц, в случае каких-либо претензий к Организатору со стороны третьих лиц в связи с нарушением Конкурсантом прав третьих лиц в ходе проведения Конкурса, именно Конкурсант принимает на себя ответственность по самостоятельному разрешению таких споров;

- жизнь, здоровье и моральные и/или психические травмы Конкурсантов в связи с их участием в Конкурсе.

### **10. Определение победителей конкурса**

- По решению жюри победителю Конкурса присваивается звание «Гран-при I Открытого городского онлайн - конкурса песен о Томске «Во славу Томска»;

- Специальные дипломы присуждаются на усмотрение жюри Конкурса;

- Участникам Конкурса, не получившим призовых мест и дипломов, выдаются сертификаты участника;

- Произведение Гран-при Конкурса будет исполнено на концерте, в рамках открытия памятного мемориала «Томск – Город трудовой доблести» (май 2021г.);

- Произведения победителей в дополнительных номинациях будут записаны в звукозаписывающей студии для дальнейшей трансляции на общегородских мероприятиях города Томска.

### 11. Авторские права

Конкурсант (автор или творческий коллектив), представивший на Конкурс произведение в заявке на участие (Приложение №2):

- гарантирует, что является действительным автором произведения и обладает на него исключительным правом;
- гарантирует, что не обладает информацией о правах третьих лиц, которые могли бы быть нарушены его участием в Конкурсе и/или использованием произведения;
- участие в Конкурсе означает согласие Конкурсанта (автора или творческого коллектива) на заключение договора об отчуждении исключительного права на безвозмездной основе на конкурсное произведение (песню);
- договор о временном безвозмездном отчуждении исключительного права на конкурсное произведение заключается между Конкурсантом (автором или творческим коллективом) и МАУ «ЗЦ «Аэлита»;
- МАУ «ЗЦ «Аэлита» как обладатель исключительных прав может использовать конкурсное произведение с указанием авторов и названия произведения на неопределенный срок для некоммерческого использования;
- конкурсант при исполнении, воспроизведении произведения (песни), размещении его в эфире отказывается от вознаграждения за указанные виды использования;
- организатор Конкурса оставляет за собой право на использование персональных данных, предоставленных Конкурсантом без получения специального согласия на каждый случай использования и без выплаты какого-либо денежного вознаграждения;
- направляя конкурсные произведения на Конкурс, Конкурсанты тем самым дают согласие на обработку своих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, пол, дату рождения, адрес регистрации по месту жительства, адрес фактического проживания, контактные телефон(ы), адрес электронной почты и иные данные, а также предоставляют организатору Конкурса право осуществлять все необходимые (в рамках Конкурса) действия (операции) с персональными данными.

## **12. Особые положения Конкурса**

- Подача заявки на участие в Конкурсе означает полное и безусловное принятие условий данного Положения;
- конкурсанты согласны, что проводимые Оргкомитетом аудиозаписи, фото- и видеосъемки Конкурса могут быть использованы в дальнейшем по усмотрению Организатора Конкурса;
- запрещается коммерческое использование аудио-, фото- и видеоматериалов Конкурса, а также проведение коммерческой фото-, видеосъемки без письменного согласия Оргкомитета Конкурса;
- аудио- и видеозаписи, а также фотографии Конкурсантов могут использоваться Оргкомитетом Конкурса в дальнейшей работе по дальнейшему продвижению и развитию Конкурса.

### **12.1. Конкурсант дает право организатору Конкурса:**

- на публичное использование произведений (материалов, предоставленных на Конкурс) и демонстрацию в информационных, рекламных и прочих целях;
- воспроизводить через любое СМИ и любым способом все выступления, прошедшие в рамках Конкурса;
- выпускать аудио- и видеопродукцию на основе выступлений Конкурсантов исключительно в рекламно-информационных целях.

## **13. Контактная информация**

Информацию о конкурсе можно получить на официальном сайте Управления культуры администрации Города Томска: [office@cul.admin.tomsk.ru](mailto:office@cul.admin.tomsk.ru), контактный телефон 53-10-80 и в МАУ «ЗЦ «Аэлита» [pesni.tomsk@gmail.com](mailto:pesni.tomsk@gmail.com)., контактный телефон 51 44 36.

**ПРИЛОЖЕНИЕ №1**

к Положению I Открытого городского  
онлайн - конкурса песен о Томске  
«ВО СЛАВУ ТОМСКА»

**Состав Организационного комитета**

Открытого городского онлайн - конкурса песен о Томске  
«ВО СЛАВУ ТОМСКА»

| №  | Фамилия, имя,<br>отчество | Должность  | Контактная информация<br>(телефон, e-mail)                     |
|----|---------------------------|--|--|
| 1. | Д.А. Шостак               | Начальник управления культуры администрации Города Томска, председатель Оргкомитета                          | (3822) 52-73-44<br>E-mail :<br>office@cul.admin.tomsk.ru       |
| 2. | Е.М. Васильева            | Заместитель начальника управления культуры администрации Города Томска, заместитель председателя Оргкомитета | (3822) 98-31-41<br>E-mail : emv@admin.tomsk.ru                 |
| 3. | О.Е. Кашинская            | Консультант отдела образовательной, просветительной и культурно-досуговой деятельности управления культуры   | (3822) 53-10-80<br>E-mail : kashinskaya@cul.<br>admin.tomsk.ru |
| 4. | Т.В. Петрук               | Директор МАУ «ЗЦ «Аэлита»  | (3822) 51-36-16<br>tvpetruk@yandex.ru                          |
| 5. | М. А. Долгая              | Заместитель директора МАУ «ЗЦ «Аэлита»   | (3822) 51- 44-36<br>dolgayamaria@mail.ru                       |
| 6. | Л.О. Усупова              | Директор МБОУ ДО «Детская школа искусств №1 им. А.Г. Рубинштейна» Города Томска                              | (3822) 51-54-83<br>info@rubinstein-school.ru                   |



**ПРИЛОЖЕНИЕ № 2**

к Положению I Открытого городского  
онлайн - конкурса песен о Томске  
«ВО СЛАВУ ТОМСКА»

**ЗАЯВКА** на участие в онлайн конкурсе

|   |  |
|---|--|
| Автор(ы) музыки (ФИО<br>(последнее - при наличии) ,<br>дата рождения, |  |
| контакты, адрес(а) эл.почты,<br>адрес факт. проживания),<br>телефон.  |  |
| Автор(ы) текста (ФИО<br>(последнее - при наличии),<br>дата рождения,  |  |
| контакты: адрес(а) эл.почты,<br>адрес факт. проживания),<br>телефон.  |  |
| Название песни  |  |
| Продолжительность<br>(хронометраж)                                    |  |
| Наличие аудио- или<br>видеозаписи песни (формат<br>носителя)          |  |
| Наличие нотной записи<br>песни  |  |
| Наличие текста (формат<br>носителя)                                   |  |
| Прочие сведения   |  |

Я, \_\_\_\_\_,

*(фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии))*

1. с условиями конкурса ознакомлен и согласен;
2. даю согласие на обработку моих персональных данных субъекта в порядке, предусмотренном законодательством РФ;
3. гарантирую, что являюсь действительным автором конкурсного произведения и обладаю на него исключительным правом, а также не обладаю информацией о правах третьих лиц, которые могли бы быть нарушены моим участием в Конкурсе и/или использованием конкурсного произведения.
4. Прилагается:
  - текст песни (в формате Word).
  - аудио- или видеозапись песни;
  - нотная запись песни; скан, фото читаемый вариант);
  - документ, подтверждающий оплату услуг по организации конкурса

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /



## Согласие на обработку персональных данных (для несовершеннолетних)

Я, \_\_\_\_\_;  
ФИО (последнее - при наличии)

\_\_\_\_\_ года рождения; гражданин (-ка) \_\_\_\_\_;

Зарегистрированный(-ая) по адресу \_\_\_\_\_;

место фактического проживания \_\_\_\_\_;

паспорт серии \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ года;  
являюсь законным представителем (мать, отец, опекун) несовершеннолетнего (-ней)

\_\_\_\_\_ ФИО (последнее - при наличии)  
\_\_\_\_\_ года рождения

\_\_\_\_\_ (студента(-ки) ВУЗа, ССУЗа, учащегося ДМШ, ДШИ и т.п.)

и в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие МАУ «ЗЦ «Аэлига» на обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего (-ней): фамилия, имя, отчество; паспортные данные или данные свидетельства о рождении, дата рождения; сведения о гражданстве; адрес регистрации и проживания; контактный телефон; место учебы, специальность, класс, курс, группа.

Предоставленные персональные данные могут использоваться для сбора, систематизации, накопления, хранения, уточнения, подтверждения, обработки, в том числе публикации в средствах массовой информации, на интернет-ресурсах и др., уничтожения по окончании срока действия настоящего Соглашения в соответствии с п. 3. ч. 1. ст. 3 от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Обработка данных должна осуществляться с целью подготовки всей документации, связанной с организацией и проведением **I ОТКРЫТОГО КОНКУРСА ГОРОДСКОГО ОНЛАЙН КОНКУРСА ПЕСЕН О ТОМСКЕ «ВО СЛАВУ ТОМСКА»** и оформлением оценочных и итоговых ведомостей, программы, буклетов, дипломов, благодарностей, сертификатов и т.д., проведением процедуры награждения и публикацией информации о ходе проведения и результатах Конкурса в СМИ.

Настоящее Соглашение действует с момента подачи заявки на участие в Конкурсе, являясь ее неотъемлемой частью, и до дня опубликования результатов мероприятия.

Настоящим подтверждаю, что предоставленные мною персональные данные являются полными и достоверными.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г. \_\_\_\_\_  
Подпись \_\_\_\_\_ ФИО (последнее - при наличии)